

# English Level 8 – B1+2 (desarrollado por Oxford University Press)



50 horas

## OBJETIVOS

Con este curso online de Inglés nivel 8 - B1+, que completa la formación de B1, serás capaz de informar y comprender información en inglés acerca de temas específicos como el trabajo, los estudios, el ocio y la familia. También aprenderás a explicar un problema, resumir y dar opiniones acerca de textos, conversaciones, debates, entrevistas o documentales y a dar respuestas que requieran cierto detalle. Para ello, aprenderás a usar la voz pasiva ('The criminal was arrested') y el past perfect ('I'd finished when they got here'), transmitir mensajes ('She told me she'd passed'), dar permiso, obligar o prohibir usando modal verbs ('You may use my phone'). También, conocerás vocabulario relacionado con comida, estilo de vida, historia y phrasal verbs.

## METODOLOGÍA

Formación impartida en modalidad online, que combinará la presentación de contenidos teóricos, a través de la documentación y videos del curso, con la realización de tareas y ejercicios prácticos.

## PLAZO Y REQUISITOS PARA SUPERAR LA FORMACIÓN

En el plazo que se indique en la plataforma (alrededor de **10 semanas**) se deberán cumplir los siguientes requisitos para superar el curso:

- Visualización del 75% del contenido.
- Conectarse al menos al 30% de las horas del curso.
- Superar el 100% de los controles periódicos.

# CONTENIDOS

---

## 1. Outside catering

1.1 Vídeo: Brian prepara el catering de una boda. Introducción de nuevo vocabulario específico.

1.2 Gramática: Preguntas cortas: QUESTION TAGS. Preguntas cortas con el verbo TO BE, con los auxiliares DO y HAVE y con verbos modales.

1.3 Vocabulario: Carnes, pescados y mariscos. Expresiones que usas para la verificación de algo: pedir información, expresar certeza y tranquilizar a alguien.

## 2. Footballers wives

2.1 Vídeo: Tania conoce a la mujer de otro futbolista.

2.2 Gramática: Consolidación de los adjetivos comparativos y superlativos: adjetivos cortos, adjetivos largos y adjetivos irregulares. Estructuras comparativas: (NOT) AS + adjetivo + AS, (NOT) AS + adverbio + AS.

2.3 Vocabulario: Estilo de vida. Habitaciones de una casa: expresiones usadas para la descripción de tu hogar: comparaciones, elogios y pegos o desventajas.

## 3. Read, listen, write 1

3.1 Escritura: Una carta de reclamación.

3.2 Audición: Una clienta se queja en una tienda.

3.3 Escritura: Redacción de una carta de reclamación en estilo formal: encabezado, estilo, estructuración y despedida.

3.4 E-book: Great Expectations.

## 4. Dodgy workmen

4.1 Vídeo: Mandy descubre a un electricista poco honrado.

4.2 Gramática: La voz pasiva: presente simple, pasado simple, presente perfecto, futuro simple, verbos modales. La estructura Sujeto + HAVE/GET + objeto + participio del verbo: TO HAVE SOMETHING DONE).

4.3 Vocabulario: Profesionales (de servicios); PHRASAL VERBS separables. Indicas buen o mal comportamiento. Expresiones usadas cuando hablas de ofrecimiento de servicios: mantenimiento del coche y la casa, aspecto y cuidado personal y quejas y reclamaciones.

## 5. A country walk

5.1 Vídeo: Brad y Britney pasean por el campo.

5.2 Gramática: Verbos modales que expresan permiso, obligación y prohibición. Verbos pasivos que expresan permiso, obligación y prohibición.

5.3 Vocabulario: El campo. Los insectos. Expresiones que usas hablando de reglas: cosas que se pueden hacer, cosas que no se pueden hacer y expresiones relacionadas con la infracción de normas.

## 6. Read, listen, write 2

6.1 Lectura: Un folleto sobre seguridad doméstica.

6.2 Comprensión Auditiva: Una conversación sobre accidentes caseros.

6.3 Escritura: in addition, furthermore, too, also y as well.

6.4 E-book: The Garden Party.

# CONTENIDOS

---

## 7. Connections

7.1 Vídeo: Programa de televisión: Dos periodistas concursan en el programa de Robbie Ryman.

7.2 Gramática: Oraciones subordinadas de relativo especificativas con los nexos: WHO, WHICH y THAT. Oraciones subordinadas de relativo especificativas con los nexos: WHOSE, WHERE, WHEN y WHY.

7.3 Vocabulario: Gente famosa, la prensa. Expresiones relacionadas con los medios de comunicación: prensa e informativos, acceso a las noticias y opinión sobre los medios.

## 8. Forgery

8.1 Vídeo: Moore, Dobson y Watkins investigan una falsificación.

8.2 Gramática: El pasado perfecto inglés (Pretérito pluscuamperfecto): afirmativa, negativa, interrogativa y su respuesta corta.

8.3 Vocabulario: Adjetivos compuestos por formados por número + sustantivo: tiempo, medidas y edificios. Expresiones en inglés coloquial. Expresiones usadas a la hora de describir lo que has hecho ayer: dónde estuvimos, qué habíamos hecho y hablas de horas en el pasado.

## 9. Read, listen, write 3

9.1 Escritura: Because y because of.

9.2 Lectura: Citas por Internet.

9.3 Comprensión Auditiva: Práctica de comprensión acerca de una conversación en la que dos amigas hablan sobre sitios web.

9.4 E-book: Crimes of Rue Morgue.

## 10. Training day

10.1 Vídeo: Dobson y Moore hacen un curso de formación.

10.2 Gramática: Diferencias de uso de las parejas de pronombres relativos WHICH/ THAT y WHO/THAT en oraciones relativas especificativas.

10.3 Vocabulario: Las facciones: tipo de piel, color y tipo de pelo. Aspecto general: estatura, apariencia física y constitución y peso.

## 11. Truth or lies

11.1 Vídeo: El concurso de Robbie Ryman: Indicas de qué está hecho algo, de dónde procede algo y si nos gusta algo.

11.2 Gramática: La pasiva en presente simple y pasado simple.

11.3 Vocabulario: Accesorios. Tejidos.

## 12. Read, listen, write 4

12.1 Lectura: Trampas en un concurso de televisión a través de la lectura del artículo WHO WANTS TO BE A MILLIONAIRE? I DO!

12.2 Escritura: Expresión de opiniones. Las expresiones introductorias I THINK, I DON NOT THINK, PERSONALLY, IN MY OPINION y AS FAR AS I AM CONCERNED.

12.3 Comprensión Auditiva: Un concurso de radio.

12.4 E-book: Huckleberry Finn.

12.5 E-book extra 1: Dracula.

12.6 E-book extra 2: Voodoo Island.