

English Level 3 – A2.1 (desarrollado por Oxford University Press)



50 horas

OBJETIVOS

Con este curso online de Inglés nivel 3 - A2, que corresponde a la primera parte del A2, adquirirás competencias y habilidades para poder comunicarte mediante tareas sencillas y habituales que no requieren más que un intercambio simple y directo de información. Para ello, aprenderás a usar las formas verbales past simple y future usando going to, los nombres que son contable y uncountable y expresiones como would like, some y any. También, conocerás vocabulario relacionado con comida, bebida, trabajos, el tiempo, música y dinero.

METODOLOGÍA

Formación impartida en modalidad online, que combinará la presentación de contenidos teóricos, a través de la documentación y videos del curso, con la realización de tareas y ejercicios prácticos.

PLAZO Y REQUISITOS PARA SUPERAR LA FORMACIÓN

En el plazo que se indique en la plataforma (alrededor de **10 semanas**) se deberán cumplir los siguientes requisitos para superar el curso:

- Visualización del 75% del contenido.
- Conectarse al menos al 30% de las horas del curso.
- Superar el 100% de los controles periódicos.

CONTENIDOS

1. Dinner of one

- 1.1 Vídeo: Un crítico gastronómico visita el restaurante de Brian.
- 1.2 Gramática: Las formas WOULD LIKE, SOME y ANY.
- 1.3 Vocabulario: Adjetivos descriptivos de lugar, comidas, bebidas y otros sustantivos relacionados con el campo semántico del restaurante.
- 1.4 Peticiones y ofrecimientos.

2. Healthy eating

- 2.1 Vídeo: Peticiones y ofrecimientos.
- 2.2 Gramática: Sustantivos contables e incontables. MANY, MUCH, y A LOT OF.
- 2.3 Vocabulario: Comidas y bebidas (2); Cantidades; Adjetivos y sustantivos relacionados con los campos semánticos de la comida y la bebida.

3. Read, listen, write

- 3.1 Escritura: Uso de los conectores HOWEVER, ON THE OTHER HAND y ALTHOUGH.
- 3.2 Lectura: Revisión de vocabulario y expresiones previamente presentados.
- 3.3 Audición: Revisión de vocabulario y expresiones previamente presentados.
- 3.4 E-book: White Death.

4. The appointment

- 4.1 Vídeo: Los compañeros de piso tienen un problema.
- 4.2 Gramática: Presente continuo con valor de futuro y expresiones de futuro.
- 4.3 Vocabulario: Trabajos y objetos del hogar.

5. Weather report

- 5.1 Vídeo: Mandy presenta el parte meteorológico.
- 5.2 Gramática: Uso de GOING TO para planes e intenciones; Uso de GOING TO para predicciones.
- 5.3 Vocabulario: El tiempo meteorológico; Geografía.

6. Read, listen, write 2

- 6.1 Escritura: Las expresiones FOR EXAMPLE, SUCH AS y LIKE.
- 6.2 Lectura: Cambio climático.
- 6.3 Comprensión Auditiva: Alternativas al motor de gasolina.

7. The morning news

- 7.1 Vídeo: Dallas y Tania se llevan una sorpresa.
- 7.2 Gramática: El pasado simple del verbo TO BE; Las formas THERE WAS y THERE WERE en afirmativa e interrogativa. Revisión del uso de los determinantes SOME y ANY.
- 7.3 Vocabulario: Tipos de programas de televisión.

8. Pickpocket

- 8.1 Vídeo: Moore es víctima de un delito.
- 8.2 Gramática: Pasado simple de los verbos irregulares en afirmativa, negativa e interrogativa.
- 8.3 Vocabulario: Dinero; Expresiones con HAVE.

CONTENIDOS

9. Read, listen, write 3

9.1 Escritura: Presentación de los signos de puntuación: Apóstrofo, comillas y dos puntos.

9.2 Lectura: Un robo en un museo; vocabulario complementario sobre las dos lecciones anteriores.

9.3 Comprensión Auditiva: Un robo en un museo.

9.4 E-book: Remember Miranda.

10. Tuesday morning

10.1 Vídeo: Gordon enfada a Victoria.

10.2 Gramática: PAsado simple de los verbos regulares. Las partículas interrogativas en preguntas en pasado simple.

10.3 Vocabulario: Tareas administrativas, documentos oficiales, vocabulario y expresiones sobre medios de comunicación: correo electrónico, atención telefónica y respuestas.

11. Rock'n roll tour

11.1 Vídeo: Brad y Britney aprenden sobre música británica.

11.2 Gramática: Expresiones de tiempo, pasado simple, adverbios de tiempo y preposiciones habituales que expresan aspectos temporales, verbos seguidos de preposición.

11.3 Vocabulario: Música. Periodos de tiempo.

12. Read, listen, write 4

12.1 Escritura: Uso de los conectores SO, AS A RESULT y THEREFORE.

12.2 Lectura: Grupos que reaparecen en la escena musical.

12.3 Comprensión Auditiva: Programa de radio: Grupos imitadores y versiones.

12.4 E-book: Goodbye Mr. Hollywood.

12.5 E-book extra 1: Under the Moon.

12.6 E-book extra 2: Sister Love.