

# Autocad 3D



60 horas

## OBJETIVOS

Ser capaz de crear y modificar piezas del programa de dibujo informático Autocad en 3D, conociendo los ficheros en tres dimensiones y las herramientas de trabajo más potentes y actuales en los procesos de diseño, una vez que ya se disponen nociones básicas de modelado en 2D.

## METODOLOGÍA

Formación impartida en modalidad online, que combinará la presentación de contenidos teóricos, a través de la documentación y videos del curso, con la realización de tareas y ejercicios prácticos.

## PLAZO Y REQUISITOS PARA SUPERAR LA FORMACIÓN

En el plazo que se indique en la plataforma (alrededor de **10 semanas**) se deberán cumplir los siguientes requisitos para superar el curso:

- Visualización del 75% del contenido.
- Conectarse al menos al 30% de las horas del curso.
- Superar el 100% de los controles periódicos.

## CONTENIDOS

### 1. Objetos en 3D

- 1.1. Elevación y altura.
- 1.2. Punto de vista.
- 1.3. Caras tridimensionales.
- 1.4. Mallas poligonales.
- 1.5. Superficie reglada.

### 2. Mallas y superficies

- 2.1. Comando suplados.
- 2.2. Desplazamiento de mallas.
- 2.3. Superficies de revolución.
- 2.4. Sombrear objetos 3D.
- 2.5. Superficies predefinidas.
- 2.6. Comando suptab.

# CONTENIDOS

---

## 3. Sistema de coordenadas

- 3.1. El comando SCP.
- 3.2. Visualización de los ejes.
- 3.3. SCP predefinido.
- 3.4. Gestión del SCP.
- 3.5. Comando planta.

## 4. Vistas en 3D

- 4.1. Zoom en tiempo real.
- 4.2. Obtener encuadres.
- 4.3. Vista aérea.
- 4.4. Rotación y trípode.
- 4.5. Vistas predefinidas.
- 4.6. Manejo de la cámara.
- 4.7. Tipos de proyecciones.

## 5. Ventanas múltiples

- 5.1. Dividir en ventanas.
- 5.2. Planta, perfil y alzado.
- 5.3. Trabajando con ventanas.
- 5.4. Espacio modelo y papel.
- 5.5. Ventanas flotantes.
- 5.6. El comando VMULT.

## 6. Impresión del dibujo

- 6.1. Configurar la presentación.
- 6.2. El asistente de presentaciones.
- 6.3. Organizar las ventanas.
- 6.4. Ocultar objetos.
- 6.5. Imprimir a escala.
- 6.6. Dispositivo de impresión.
- 6.7. Modelado de sólidos.

## 7. Sólidos

- 7.1. Modelización avanzada.
- 7.2. Creación de sólidos.
- 7.3. Operaciones con sólidos.
- 7.4. Chaflanes.
- 7.5. Diferencia de sólidos.
- 7.6. Ocultación y sombreado.

## 8. Trabajando con sólidos

- 8.1. Otros sólidos básicos
- 8.2. Sólidos por extrusión
- 8.3. Revolución de un perfil
- 8.4. Girar objetos en 3D
- 8.5. Matrices tridimensionales
- 8.6. Empalmes en 3D

## 9. Cortar y seccionar

- 9.1. Cambio de propiedades
- 9.2. Propiedades físicas
- 9.3. Seccionar sólidos
- 9.4. Aplicar cortes
- 9.5. Simetría en sólidos
- 9.6. Posición de objetos en 3D
- 9.7. Interferencias.

## 10. Modificación de caras

- 10.1. Extrusión de caras
- 10.2. Copia y desplazamiento
- 10.3. Desfase, giro e inclinación
- 10.4. Colorear y estampar

## 11. Modelizado de objetos

- 11.1. Comando render
- 11.2. Preferencias de modelizado
- 11.3. Destino del modelizado
- 11.4. La ventana render
- 11.5. Iluminación de la escena
- 11.6. Luz distante

## 12. Materiales y escenas

- 12.1. Sombras en el modelizado
- 12.2. Aplicar materiales
- 12.3. Crear materiales
- 12.4. Utilización de escenas
- 12.5. Estadísticas

## 13. Fondos y paisajes

- 13.1. Proyectar en sólidos
- 13.2. Guardar imágenes
- 13.3. Ver imágenes
- 13.4. Incluir fondos
- 13.5. Efecto de niebla
- 13.6. Objetos paisajísticos
- 13.7. Edición de paisajes